

DONELLI IVO

Bibliografija / Bibliography

- 1981.god. - Rekonstrukcija antičke keramike iz Zatona kod Nina, Jadranski almanah, Rijeka 1981. /143-145/
- 1983.god.- Konzervacija brončanih topova sa lokaliteta Gnalić- Vrela 1983, Biograd N.M. /33-37/
- 1985.god.- Konzervatorsko-restauratorski radovi i djelomična rekonstrukcija dvaju srebrena raspela iz Muzeja zlato i srebro Zadar, katalog izložbe Zlato i srebro Zadra, Zadar 1985.
- 1988.god.- Rekonstrukcija staklenih čaša sa Bribira, Starohrvatska prosvjeta ser.3, sv. 17, Split /163-167/
- 1992.god.- Rekonstrukcija triju kasnoantičkih staklenih balzamarija s lokaliteta "Dobrić" iz Trogira, Diadora sr. 14., Zadar 1992. Str. /449-457/
- 1991.god.- Metode snimanja i konzervacija metalnih arheoloških predmeta Vjesnik VHAD. str./448-467/ rad sa F. Mihanović KBC - Split
- 1996.god.- Konzervacija kamenih ulomaka iz lapidarija u Novigradu, Glas Istre, Pula
- 1996.god.- Plan i program konzervacije mramornih skulptura iz Narone – Vid, "Slobodna dalmacija"
- 1998.god.- Upotreba radiografije kod snimanja mramornih skulptura iz Narone Vid Histria Antiqua str. / 460-477/ – Pula
- 1999.god.- Izrada kopija metalnih i staklenih predmeta iz Arheološkog muzeja u Zadru, Obavijesti - Hrvatsko arheološko društvo., 1999.god.
- 1999.god.- Metode snimanja i konzervacija metalnih arheoloških predmeta, /rad s ing. radiografije F. Mihanović/, VHAD, str. 459, svezak 90-91
- 2001.god.- Rekonstrukcija luka oltarne pregrade iz sv. Trojice na Poljudu u Splitu Obavijesti, Hrvatsko arheološko društvo str. 143. /grupni rad sa studentima Umjetničke akademije odsjek za kamen
- 2001.god.- Rekonstrukcija i konzervacija karolinškog mača iz Zadvarja, VHAD, str. 361, sv. 94, Split
- 2003.god.- Neka zapažanja tijekom konzervatorsko restauratorskih radova na skulpturama iz Augusteuma Narone, izdanja HAD-a, br.22, 2003. Str. 67-73.
- 2004.god.- Konzervatorsko restauratorski poslovi na mramornim skulpturama, katalog izložbe - Augusteum Narone, Splitska siesta Naronitanskih careva. Arheološki muzej Split 2004.god str. 52.
- 2004.god.- The Conservation and Restoration of the Marble Sculpture, katalog izložbe u Oxfordu - The Rise and Fall of an Imperijal Shrine. Arheološki muzej Split 2004.god. str.175.
- 2004.god.- Divio Augusto, La Descuberta D un Temple Roma a Croacia, La Conservacio i la Restauracio de les Escultures de Marbre,

- El Descubrimiento de un Templo Romano en Croacia,
La Conservacion y la Restauracion de las Esculturas de Marmol,
Katalog izložbe u Barceloni, Arheološki muzej Split 2004. str. 175-180. str. 373-375.
- 2004.god.- Restauracijski radovi na kamenim spomenicima, "KONKAM – 2004" zbornik radova,
Umjetnička akademija u Splitu – odsjek za konzervaciju i restauraciju str. 62, Split 2004.
- 2004.god.- "KONKAM 2004" – Seminar i radionica o konzervaciji kamena
– izvješće Obavijesti HAD-a, br.3, god. XXXVI / 2004. str. 51 – 52
- 2004.god.- Split – "KNOKAM 2004" – Seminar i radionica o konzervaciji kamena – izvješće,
Vijesti muzealaca i konzervatora 1 – 4 / 2004. god. str. 75 – 77 Str. 285 – 314
- 2004.god.- Uporaba vodovodne vode za desalinizaciju kamenih spomenika. I. Donelli i N. Štambuk – Giljanović.
Godišnjak zaštite spomenika kulture hrvatske. Sv.28, Zagreb 2004. str. 137 – 145.
- 2005.god.- Konzervacija i restauracija mramornih skulptura iz Augusteuma narone, Vjesnik za arheologiju i
historiju dalmatinsku. Sv. 97, Split 2005.
- 2005.god.- Pokušaj čišćenja laserom mramorne antičke skulpture br. 12. iz Augusteuma u Naroni,
VHAD 98, str. 283-289.
- 2006.god.- Uzroci propadanja predromaničkog luka oltarne pregrade iz Crkvice Sv. Trojice u Splitu, „Anali“
Galerije Antuna Augustinčića, god. XXI – XXV (2001-2005) Klanjac 2006. Simpozij „ Skulptura na
otvorenom, Zbornik radova , str. 119-123
- 2006.god.- Upotreba vodovodne vode za desalinizaciju kamenih spomenika. I. Donelli i N. Štambuk – Giljanović.
ICCROM – International Centre for the Study of Preservation and Restauration of Cultural Property,
Library Catalogue. Rom Italy 2006.
- 2006.god.- Upotreba vodovodne vode za desalinizaciju kamenih spomenika. I. Donelli i N. Štambuk – Giljanović.
AATA – Art and Archeology Tehnical Abstract, The Getty Conservation Institute, California - USA Online
- 2006.god.- Upotreba vodovodne vode za desalinizaciju kamenih spomenika. I. Donelli i N. Štambuk – Giljanović.
BHA – Bibliography of the History of Art, List of Journals Indexsed, Centre National de la Rescherche
Scientifiq, Vandoeuvre Cedex France
2008. god.- Replika ili izvornik s greškom , Anali Galerije Antuna Augustinčića

Konzervatorski i restauratorski projekti / Conservation and Restoration Projects

2005. god.-Izrada elaborata i konzervacija i restauracija mramorne menze iz lapidarija
Arheološkog muzeja – Split, arheološki lokalitet Manastirine – Solin
- 2005 – 2008. god.-Izrada elaborata te konzervacija - restauracija kamenog oltara iz crkvice
sv. Betlem na Marjanu – Split

2005. god.-Izrada elaborata i konzervacija - restauracija kamene barokne krstionice iz župne crkve sv. Vid – Vid
2005. god.-Izrada elaborata konzervacije i restauracije gipsanih kalupa i odljeva iz fondacije
„Ivana Meštrovića“ - Meštrovićeva galerija u Splitu
- 2005 – 2006. god.-Izrada elaborata za sanaciju mauzoleja don. Šime Ljubića u Starom Gradu na otok Hvaru
- 2003 – 2005. god.-Izrada elaborata te konzervacija i restauracija ulomaka kamene plastike oko 100. kom.
(dvije kamene antičke skulpture, dvije mramorne glave, dijelovi sarkofaga, kapitela,
fragменти stela itd.) izvađeni prilikom hidroarheoloških istraživanja u Vranjicu pokraj Solina
2005. god.- Izrada elaborata konzervacije i restauracije na zapadnom portalu crkve
Sv. Ivana Krstitelja u Kaštel Starom
2005. god.-Izrada elaborata za sanaciju kamenih fragmenata na zvoniku Sv, Stjepana u Starom Gradu na Hvaru
- 2006 – 2008. god.- Izrada elaborata te konzervatorsko restauratorski radovi na štukaturnom
polikromiranom oltaru sv. Lucije u Starom Gradu na Hvaru
- 2006 - 2007. god.-Izrada elaborata i konzervacija i restauracija poprsja Krista sa pročelja crkvice
Sv. Lucije u Starom Gradu na Hvaru.
- 2005 – 2006. god.-Izrada elaborata i konzervacija i restauracija škropionice na jugozapadnom ulazu u
Sv. Stjepanu u Starom Gradu na Hvaru
- 2006 – 2008. god.- Izrada elaborata te konzervatorsko restauratorski radovi na komunalnom
bunaru u Komiži otok Vis
2006. god. – Izrada elaborata te konzervacija i restauracija srebrenog križa iz 18 st. župne crkve
u Grohotama na otoku Šolti
2007. god. – Izrada elaborata konzervatorsko restauratorskih radova na južnim vratima ulaza
iz luke u grad u Dubrovniku
2007. god. – Izrada elaborata te konzervatorsko restauratorska izvedba nadgrobne kamene
ploče Ivanke Ardite u Muzeju grada Splita
2007. god. – Izrada elaborata te konzervatorsko restauratorska izvedba kamenog srednjovjekovnog
šandarca u Muzeju grada Splita
- 2007- 2008. god. – Izrada elaborata te konzervatorsko restauratorska izvedba kamenog gotičkog
kamina rad Nikole Firentinca iz palače Grizogono
2007. god. – Izrada elaborata konzervatorsko restauratorskih radova na antičkoj rivi u Splitu
2007. god. – Izrada elaborata i konzervatorski zahvati na skulpturi „Pjeta“ koja se nalazi na pročelju
crkve sv. Križ „Varoš“ u Splitu
2007. god. – Izrada elaborata konzervatorsko restauratorskih radova na oltaru iz 17 st. u crkvi
Blaženog uznesenja Marije u Kaštel Lukšiću

2007. god. - Izrada elaborata za konzervatorsko restauratorske radove na kamenom obelisku posvećenom generalu Marmontu na ulazu u Makarskoj

2008. god.- Izrada elaborata te konzervatorski restauratorski radovi na kamenoj škropionici iz 18. st. iz Brusja otok Hvar

2008 – 2009. god. - Izrada kopije kamenog oltara iz crkvice sv. Betlem na Marjanu u Splitu

2008. god. - Izrada elaborata, te početak konzervatorsko restauratorskih radova na antičkim mramornim sarkofazima iz Solina

2008. God.- Izrada elaborata te konzervacija i restauracija željeznog topa s lafetom iz Starog Grada na Hvaru

Izložbe, katalogi i plakati

Izložba akvarela u Fažani

Povodom 10 godina odsjeka konzervacije i restauracije Umjetničke Akademije u Splitu izložba radova odsjeka u Restauratorskom odjelu u Splitu

Povodom 10 godina odsjeka konzervacije i restauracije Umjetničke Akademije u Splitu uređenje kataloga odjela za kamen

Predavanja / Lectures

1980.god.- referat - Rekonstrukcija antičke keramike iz Zatona kod Nina / savjetovanje pitanjima istraživanja i zaštite podmorskih arheoloških lokaliteta SR Hrvatske – Zadar

1988.god.- referat - Konzervacija i rekonstrukcija dviju staklenih čaša s Bribira / Olimpijski muzej u Sarajevu/

1992.god.- referat - Konzervacija stakla / Društvo kulturne baštine Split/

1996.god.- referat - Program konzervacije i restauracije mramornih skulptura iz Narone – Vid, / Međunarodno arheološko savjetovanje – “Sklad u kamenu” Pula

1997.god.- referat - Program konzervacije i restauracije mramornih skulptura iz Rimske kolonije Narone, / EURO-MED Workshop on Contribution of Science and Technology to the Protection of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin- Cartaga Tunis, međunarodni simpozij

1997.god. - referat - Upotreba radiografije kod snimanja mramornih skulptura iz Narone-Vid, / Međunarodno arheološko savjetovanje – “Carski kult na Istočnim Jadranu”/ Pula

2001.god.- referat- Konzervacija-restauracija antičkih mramornih skulptura iz Narone – Vid, prigodom godišnjeg skupa Hrvatskog arheološkog Društva u Metkoviću.

2004.god.- referat- Restauratorski radovi na kamenim spomenicima – “Umjetnička akademija – Split seminar o kamenu “KONKAM”, međunarodni simpozij